



mamilo

et

tartaruga

*Spectacle musical
pour enfants
de 3 à 6 ans*

mamilo

et

tartaruga

2 contes de vie, de nature
et de valeurs humaines aux
mélodies rythmées et joyeuses.
2 histoires hautes en couleurs qui
permettent de sensibiliser les enfants
au thème du développement durable
et à l'importance de changer nos
habitudes pour préserver l'avenir.



*Mamilo, c'est une jolie sirène du lac Debo, au coeur du Mali.
Grâce à Mamilo, de bric et de broc, nos déchets prennent vie.
De l'importance de préserver la nature et ses richesses...*



*Tartaruga, c'est une tortue virtuose qui vit
dans l'exubérante jungle brésilienne.
Elle joue du violon rabecca et enchante tous les animaux.
Malheureusement, un humain l'attrape et compte bien la manger
Mais la musique est source d'espoir et Tartarruga est rusée...*



Découvertes musicales :
-Nombreux instruments
(Sanza, violon, ukulélé, guitare ...)
-Mais aussi de multiples objets
détournés qui peuvent créer des sons.
-Chansons en langue bambara du Mali,
sambas, forros et mélodies brésiliennes.

En complément du spectacle,
possibilité d'ateliers pédagogiques :
• Apprentissage de chansons
et présentation d'instruments
• Stimuler le développement
personnel et collectif à partir
d'une démarche créative
• observation et sélection de
matériaux en vue de la fabrication
d'un instrument de musique recyclé



Ces animations intègrent le conte
comme vecteur de questionnement
et de sensibilisation.
Elles questionnent la relation de
l'homme avec son environnement à
travers le récit, les objets détournés
et la musique.

- C'est lors d'une mission pédagogique au Cameroun que ces deux musiciennes se rencontrent et sympathisent. Leurs univers respectifs pleins d'humour et de poésie et leur esprit créatif font naturellement naître l'envie de partager un nouveau projet.



- Par leur duo instrumental et vocal, elles souhaitent faire découvrir à un jeune public, les sonorités du violon et la diversité culturelle autour de différents chants du monde.
- C'est en milieu scolaire ou dans de petites salles de spectacle qu'elles ont à cœur de sensibiliser les enfants à la musique.

Valérie de Nattes

le violon



Violoniste, conteuse et auteur-compositeur, Valérie de Nattes est une artiste aux multiples facettes. Intéressée par la relation textes-musiques elle crée différents spectacles comme *Eau et Lumière* pour le printemps des poètes en 2006, met en musique des albums *Jeunesse Carnivore* ou *De quelles couleurs sont les bisous* aux éditions du Père Fouettard, et surtout elle écrit plusieurs spectacles de contes musicaux : *Le son du voyage*, *Les contes du violon voyageur*, *l'arbre à contes*... La musique est le personnage central de ses histoires, elle nous fait voyager avec son violon

qu'elle considère comme l'instrument universel par excellence. Elle transcende les traditions musicales et témoigne d'un imaginaire empreint de poésie, désir de partage, proximité et surtout intimité.

Une grande partie de son activité est réservée à la pédagogie. Titulaire du diplôme d'état de professeur de violon, Valérie de Nattes enseigne au conservatoire d'Orly. Elle écrit des contes musicaux destinés à faire participer ses élèves, sur différents thèmes : (Japon, musiques et légendes celtiques, poésie et musique...).

Nathalie Chanrion

la voix



Chanteuse et auteur-compositeur, elle se produit sur scène sous le nom de *Ziaux*. Dans ses textes, le sourire rejoint l'émotion de la dénonciation ou de l'humour. Un univers habité de perles où tout le monde se retrouve, grâce à une générosité et un talent maîtrisé, qui s'épanouit dans le partage avec sa bande de musiciens amusés, allumés et forcément inspirés par ses mélodies brésiliennes et jazzy.

Ziaux a hérité de son passage aux Beaux-Arts de Besançon, où elle obtint un DNSEP, et de sa passion

du graphisme, l'art de créer un spectacle global où les mots et les sons, tous les sons (percussions corporelles, sifflets, guimbarde, mirliton), appellent et interpellent.

Titulaire du DUMI, la pédagogie musicale est aujourd'hui au cœur de sa vie artistique, puisqu'elle intervient à Paris en conservatoire ainsi qu'en structure associative pour des enfants ou des adultes. Elle dirige également des groupes de chanteurs adultes, dont un qui s'accompagne au ukulélé.



mamilo

et

tartaruga

*Spectacle musical
pour enfants de 3 à 6 ans*

Mise en scène : Alexandra Royan
Décors : Philippe Crovatto
Violon et voix : Valérie de Nattes
Voix et ukulélé : Nathalie Chanrion

Fiche technique

- **Salle de spectacle**

2 Micros cravate
+ 1 micro ukulélé
1 pupitre

- **En milieu scolaire**

1 salle de classe
ou un préau à l'intérieur



contact
valdenattes@orange.fr
0680024818